

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛГПУ»)

Институт музыкального и художественного образования
имени Джульетты Якубович
Кафедра культурологии и культурологического образования

УТВЕРЖДАЮ

Директор
Института музыкального и
художественного образования имени
Джульетты Якубович

 Кондратенко А.П.
«16» сентября 20 26 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Ознакомительная практика
(современные компьютерные технологии)**

По направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование

Профиль Культурологическое образование

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения очная, заочная

Курс 1,2

Луганск, 2026

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки бакалавров по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование профиль Культурологическое образование очной и заочной формы обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – бакалавриат по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 22.02.2018 № 121, Профессиональным стандартом, утвержденным Приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации «Об утверждении профессионального стандарта» от 18 октября 2013 г. № 544н, (в ред. Приказа Минтруда РФ от 05.08.2016 N 422н).

СОСТАВИТЕЛЬ:

Старший преподаватель кафедры культурологии и культурологического образования ФГБОУ ВО «Луганский государственный педагогический университет», кандидат философских наук Пиченикова Светлана Григорьевна.

Утверждена на заседании кафедры культурологии и культурологического образования

протокол от « 14 » сентября 2026 г., № 7

Заведующий кафедрой культурологии
и культурологического образования

 Пиченикова С.Г.

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович

протокол от « 15 » сентября 2026 г., № 5

Председатель учебно-методической комиссии ИМХО
имени Джульетты Якубович

 Сергиенко А.В.

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамент образования

 Савенков В.В.

Структура и содержание учебной дисциплины

1. Цели и задачи учебной дисциплины

– ознакомление и подготовка студентов к педагогической деятельности в общеобразовательных учреждениях, формирование у них интереса к методической деятельности в области педагогики искусства;

– овладение методами создания цифровых образовательных ресурсов.

Задачи:

– сформировать знания о современных компьютерных технологиях и способах их применения в образовании и научно-методическом сопровождении в педагогической деятельности;

– формировать навыки выбора видов современных компьютерных технологий для образовательного процесса;

– научиться владеть методами внедрения разработанных цифровых ресурсов в учебный процесс;

– владеть статистическими методами обработки информации в области культуры и искусства.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО

Учебная дисциплина относится к обязательной части Блок 2. Практики коммуникативно-цифрового модуля учебного плана бакалавриата по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, профиль Культурологическое образование, индекс дисциплины Б2.О.01.02(У).

Практика опирается в первую очередь на дисциплину: «Методика преподавания культуроведческих дисциплин», «Информационные технологии в образовании».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты достижения по дисциплине
Универсальных		
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1. Знает особенности системного и критического мышления, аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. УК-1.2. Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. УК-1.3. Владеет способами анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.	Знает особенности системного и критического мышления, аргументировано формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение. Умеет применять логические формы и процедуры, способен к рефлексии по поводу собственной и чужой мыслительной деятельности. Владеет способами анализа источников информации с целью выявления их противоречий и поиска достоверных суждений.
Общепрофессиональных		
ОПК-9. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной	ОПК-9.1. Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности. ОПК-9.2. Умеет использовать цифровые ресурсы для решения	Знает современные информационные технологии и программные средства, в том числе отечественного производства, для решения задач профессиональной деятельности. Умеет использовать цифровые

	задач профессиональной деятельности. ОПК-9.3. Владеет методами корректно и педагогически обоснованно использовать ИТ для решения задач обучения, воспитания и развития при осуществлении профессиональной деятельности.	ресурсы для решения задач профессиональной деятельности. Владеет методами корректно и педагогически обоснованно использовать ИТ для решения задач обучения, воспитания и развития при осуществлении профессиональной деятельности.
Профессиональных		
ПК-1. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	ПК-1.1. Знает способы интеграции учебных предметов для организации, развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). ПК-1.2. Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. ПК-1.3. Владеет психолого-педагогическими знаниями и условиями создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.	Знает способы интеграции учебных предметов для организации, развивающей учебной деятельности (исследовательской, проектной, групповой и др.). Умеет использовать образовательный потенциал социокультурной среды региона в преподавании (предмета по профилю) в учебной и во внеурочной деятельности. Владеет психолого-педагогическими знаниями и условиями создания развивающей образовательной среды для достижения личностных и метапредметных результатов обучения.

4. Структура и содержание проведения практики

Практика представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку будущих специалистов. Ознакомительная практика (современные компьютерные технологии в культурологическом образовании) призвана привить студенту практические навыки изучения компьютерные технологии в культурологическом образовании посредством включения в художественно-творческий и образовательный процесс учебного заведения.

Содержание практики определяется руководителями программ подготовки бакалавров на основе ФГОС ВО с учетом интересов и возможностей выпускающей кафедры.

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Информационные технологии: использование электронных образовательных ресурсов (электронный конспект, размещенный во внутренней сети), проведение интерактивных лекций с применением мультимедиа-технологии обучения, работа с инновационными надпредметными программами, обучающими студентов стратегиям активного учения, эффективным приемам и методам работы с информацией;

Активные методы обучения: эвристическая беседа, тематическая дискуссия, круглый стол, мозговая атака, учебная дискуссия, исследовательский метод, самостоятельная работа с обучающей программой;

Метод проектов (составление студенческих проектов, презентаций, работа в творческих проектных группах);

Дальтон-технологии, технологии «открытых форм» (проведение коллективных диспутов, дискуссий, круглых столов).

6. Формы контроля освоения учебной дисциплины

Текущая аттестация студентов по Ознакомительной практике (современные компьютерные технологии в культурологическом образовании) производится в дискретные временные интервалы в следующих формах: отчет и дневник практики, электронная презентация.

Критерии оценки учитывают результаты посещаемости, выполнения практических заданий, выполнения контрольной работы, итоги выполнения заданий самостоятельной работы. Это позволяет создать объективную картину освоения студентами дисциплины и учитывается на экзамене.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета, включает в себя ответ на теоретические вопросы, подкрепляемые примерами из практики, выполнением практических заданий.

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины

а) основная литература:

1. Аверченков, В. И. Мониторинг и системный анализ информации в сети Интернет: монография / В. И. Аверченков, С. М. Рошин. – Брянск : Брянский государственный технический университет, 2012. – 160 с.

2. Артемов, А. В. Информационная безопасность [Текст] : курс лекций / А. В. Артемов. – Орел : Межрегиональная Академия безопасности и выживания (МАБИБ), 2014. – 256 с.

3. Божко, Н. Н. Организация совместной учебно-исследовательской деятельности в открытом информационном пространстве [Текст] : коллективная монография / Н. Н. Божко; Волгогр. гос. социал.-пед. ун-т. - Волгоград : Перемена, 2012. – 166 с.

4. Королева, О. Н. Поисковые системы сети Internet [Текст] : учебное пособие / О. Н. Королева, А. В. Мажукин, Т. В. Королева. – Москва: Московский гуманитарный университет, 2012. – 34 с.

б) дополнительная литература:

1. Бердышев, С. Н. Искусство оформления сайта [Текст] : практическое пособие / С. Н. Бердышев. – Москва : Дашков и К, Ай Пи Эр Медиа, 2012. – 101 с.

2. Варганова, Г. В. Библиоковедческие и информационные исследования в США [Текст] / Г.В. Варганова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2001. – 191 с.

3. Земсков, А. И. Электронная информация и электронные ресурсы [Текст] / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг. – Москва : ФАИР, 2007. – 527 с.

в) Интернет-ресурсы:

1. IPR SMART <https://www.iprbookshop.ru/67068.html>.

2. ЭБС «Лань» <https://e.lanbook.com/book/90347>.

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Аудиторное оснащение: лекционная аудитория, рабочее место преподавателя, оснащенное компьютером, рабочие места студентов, канцелярское оснащение учебного процесса.

Лекционные занятия: мультимедийная аудитория: компьютер мультимедиа с

прикладным программным обеспечением: проектор, колонки, программа для просмотра видео файлов, система видеомонтажа, интерактивная доска, электронные презентации по темам дисциплины.

Практические занятия: компьютерный класс, презентационная техника (компьютер, проектор, экран), банк профессионально-педагогических задач.

В процессе лекционных и практических занятий используется следующее программное обеспечение: программы, обеспечивающие доступ в сеть Интернет (например, «Google», «Chrome»); программы, демонстрации видео материалов (например, проигрыватель «Windows Media Player»); программы для демонстрации и создания презентаций (например, «Microsoft PowerPoint»).

Преподавание дисциплины предусматривает доступ обучающихся к электронно-библиотечным системам (электронным библиотекам) и к электронной информационно-образовательной среде университета, которая обеспечивает возможность доступа обучающихся к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

